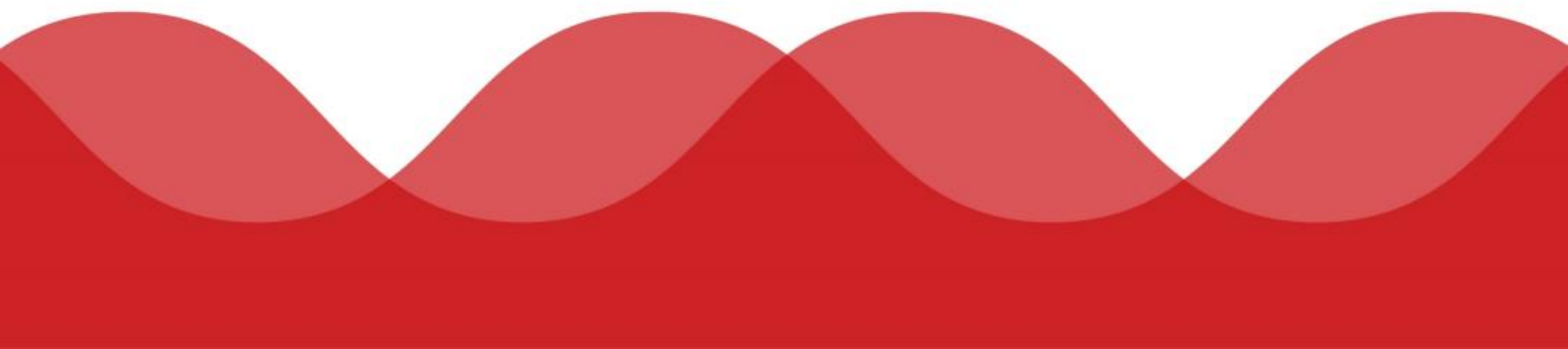


# Scuola

● INMUSEO ●



# Scuola



## Occhi da orientale

*Tutte le età*

Un percorso di visita nelle collezioni permanenti alla scoperta di sguardi e volti nella statuaria, nelle stampe, nella pittura e nelle terrecotte esposte. Un'osservazione dell'arte figurativa in oriente, dall'umano al divino attraverso le opere del MAO, che consentirà di realizzare in laboratorio un ritratto o un autoritratto utilizzando tecniche miste!



## Profumi e colori d'Oriente

*Tutte le età*

L'attività prevede un percorso attraverso due gallerie, scegliendo tra quelle dedicate all'Asia Meridionale e Sud Est asiatico, alla Cina e ai Paesi Islamici dell'Asia. Il tema dei profumi e dei colori fornirà lo spunto per presentare alcune delle opere del museo e i loro contesti di provenienza. Dopo la visita, olfatto, tatto e vista saranno stimolati da una divertente attività nella quale spezie, fornite da **Cannamela**, vengono utilizzate per realizzare un disegno dall'aroma orientale!

# Scuola



## Cina antica in terracotta

*Tutte le età*

Nella visita alla galleria dedicata alla Cina, dame e soldati, dignitari di corte e re celesti, cavalli e cammelli, case, animali, soldati e cantastorie ci parlano di usi e costumi nelle dinastie Han (206 a.C - 220 d.C.) e Tang (618-907 d.C.). In laboratorio, attraverso la manipolazione dell'argilla, si potranno realizzare maschere, statuine o animali ispirati alle opere osservate in Museo.



## Pennellata di Giappone

*Tutte le età*

Il percorso nella galleria dedicata al Giappone si focalizza sulle opere in carta e sulle tecniche, i materiali e i temi della pittura su rotolo e su grandi paraventi e delle celebri stampe realizzate con matrice lignea. In laboratorio si lavorerà sulla pittura monocromatica su carta per realizzare un dipinto che poi si potrà arrotolare, conservare o appendere secondo la tradizione giapponese.

# Scuola



## Armi e samurai

*Da 6 anni in su*

Alla scoperta della collezione dedicata al Giappone, il percorso spazia dal fascino delle armature e delle spade dei *samurai*, alle imponenti statue lignee, alla raffinatezza delle opere in carta. L'appuntamento si conclude con un laboratorio di origami, nel quale ogni partecipante potrà realizzare con la carta un elmo samurai e altri soggetti a tema.



## Mandala

*Da 8 anni in su*

Le preziose *thang-ka* - i caratteristici dipinti su stoffa - presenti nell'affascinante galleria dedicata alla **Regione Himalayana**, ci sveleranno il significato dei mandala tibetani fornendo lo spunto per realizzare in laboratorio dei "contemporanei" *mandala* colorati con *permanent marker* su fogli di acetato.

# Scuola



## MAD I Like it

*Da 11 anni in su*

La proposta vuole stimolare il punto di vista dei ragazzi che, in gruppi, potranno scegliere una o più opere della collezione MAD - sulle quali metterebbero il proprio *Mi piace* - e osservarle, mimarle, fotografarsi e filmarsi insieme alle opere mentre vi interagiscono e dialogano. Successivamente la guida fornirà un approfondimento sui contenuti e significati legati alle opere scelte. Le foto scattate dai ragazzi e i video realizzati durante l'attività saranno pubblicati sulla pagina FB e Instagram del MAD. E' necessaria l'autorizzazione all'utilizzo d'immagini che riprendono i ragazzi!



## Nulla è come sembra nemmeno i colori

*Da 10 anni in su*

Un percorso di visita nelle collezioni permanenti alla scoperta di alcune opere significative del museo, che verranno misurate con il *colorimetro*, e di curiosità sul significato dei colori in Oriente. In laboratorio ogni partecipante realizzerà la sua personale tavolozza scegliendo colori e carte particolari. Tra realtà e percezione, "misurazione" e creatività.

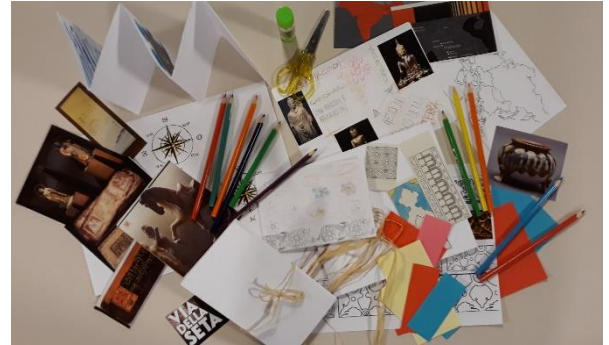
# Scuola



## Segni di carta

*Da 11 anni in su*

L'affascinante produzione artistica presente nella galleria dedicata ai Paesi Islamici dell'Asia, tra motivi geometrici, calligrafia ed elementi naturalistici, tra ceramiche e tessuti, fornirà l'ispirazione per la realizzazione in laboratorio di creazioni in carta colorata, arricciata e incollata con la tecnica del quilling.

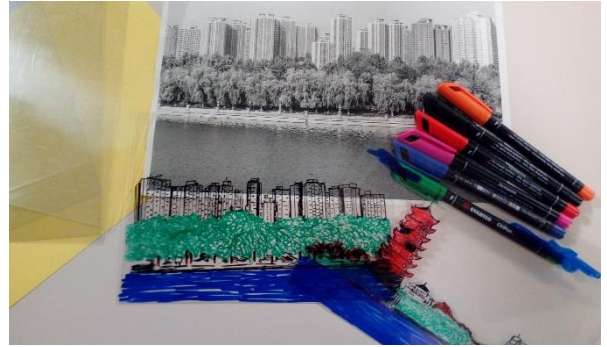


## Percorsi di popoli e culture

*Da 11 anni in su*

Attraverso le opere esposte, si ripercorreranno i lunghi viaggi che diverse culture, con le loro lingue, religioni ed espressioni artistiche, hanno fatto attraverso l'Asia sin dall'antichità. Dall'India e il sud est asiatico alla Cina e il Giappone, dall'arte religiosa della Regione Himalayana alla produzione artistica dei paesi islamici dell'Asia. In laboratorio ogni ragazzo realizzerà il proprio taccuino di viaggio con tecniche miste

# Scuola



## Città in miniatura

*Tutte le età*

Dopo la visita della mostra **CHINA GOES URBAN** in laboratorio i ragazzi verranno invitati a creare una città in miniatura:

- a) modellini di case e palazzi in argilla per costruire città di terra.
- b) modellini di case, ponti e palazzi realizzati in carta, cartone e materiali di recupero, per dare vita ad un plastico di "classe". In fase di prenotazione va specificato se si sceglie il laboratorio a) o b).

## Trasformazioni

*Da 10 anni in su*

Il percorso prevede la visita della mostra temporanea **CHINA GOES URBAN** dedicata ai cambiamenti urbani di alcune zone della Cina e in laboratorio la realizzazione di miniature di città e ambienti su fogli di acetato utilizzando *permanent marker*. In un gioco di sovrapposizioni e sottrazioni si osserveranno le trasformazioni del paesaggio.

# FONDAZIONE TORINO MUSEI



## Servizi Educativi MAO

Via San Domenico II -10122 Torino

tel.011.443 6927/8

### Prenotazioni:

tel.011 443 6999

(lun.-ven. ore 9.30 - 13.00 e 14.00-16.00)

[maodidattica@fondazionetorinomusei.it](mailto:maodidattica@fondazionetorinomusei.it)

[www.maotorino.it](http://www.maotorino.it)

**La prenotazione obbligatoria e può essere effettuata telefonicamente o tramite e-mail e va confermata almeno dieci giorni prima della data concordata.**

## Tariffario

### Attività Educative

#### Scuole

##### In onda:

Video + laboratorio on line €75

Kit €20 + spedizione facoltativo

##### In classe:

Video + laboratorio €120 con kit

##### In museo:

Percorso di visita in museo con laboratorio € 75 a classe

Durata: 90 minuti

#### Famiglie:

Tariffa: € 7 per attività bambino

Adulto accompagnatore biglietto d'ingresso ridotto

Durata: 90 minuti

#### Accessibilità:

Tariffa: € 25 a gruppo

Durata: 90 minuti

#### Adulti:

Tariffa: € 7 visita con laboratorio + ingresso ridotto

Font ad Alta Leggibilità biancoenero® di biancoenero edizioni, disegnata da Umberto Mischi.  
La font è gratuita per uso non commerciale.